

Extrait du Centre Culturel Provençal

<http://www.centre-culturel-provençal.fr/spip.php?article5>

# Historique

- L'association - Historique -

Date de mise en ligne : jeudi 30 octobre 2014

### **Description :**

Création et historique du Centre Culturel Provençal

---

**Copyright © Centre Culturel Provençal - Tous droits réservés**

---

# 1936

En 1936, voyant nombre d'enfants désœuvrés s'ennuyer dans les rues de Draguignan les jours sans école, **Madame Gal** décide de les réunir et de leur apprendre des danses traditionnelles pour la fête de la Place aux herbes. Ainsi est née la **Société Provençale Lei "Jouven dracenen"** (graphie de l'époque).

Les jeunes participent aux fêtes de la ville. Ils font la *danse des cordelles*, la *moresque*, les *jardinières*, les *chivau frus*, la *mazurka souto lei pin*, et d'autres.

Cette troupe s'est mise en sommeil vers 1950.

## Origine du Centre Culturel Provençal

En 1980, Monsieur **Yves Fattori**, qui souhaite donner à Draguignan une véritable identité provençale, fonde le **Centre Culturel Provençal** et crée le **Musée des Arts et Traditions Populaires** [1].

L'association Centre Culturel Provençal offrira de multiples activités :

1. l'étude de la langue provençale et la diffusion de textes bilingues grâce à une revue trimestrielle "Lou Terraire" qui paraîtra pendant vingt cinq ans
2. un groupe folklorique de tradition provençale qui reprend le nom des "**JOUVENT DRACENEN**" avec recherches, enseignement et pratique de la danse et de la musique, recherches sur les costumes portés en Basse Provence dans la première moitié du 19ème siècle (voir [L'époque de notre costume](#)).

L'association sera le partenaire naturel du Musée des ATP, contribuera à enrichir ses collections, et participera à de nombreuses expositions.

---

[1] musée des ATP